

Midway II

 [Imprimer la fiche](#)



IDENTIFICATION

Année de labérisation : 2025

Renouvelé en date de :

Non renouvelé en date de :

Anciens Noms : Ouragan, Okay

Numéro de francisation :

N° Immatriculation : P13641F

Type, série, ou nom local : Chaland fluvial de gabarit Freycinet

Protégé au titre des Monuments Historiques : non

LOCALISATION

Localisation (département) : 27

Port d'attache habituel : POSES

Chantier d'hivernage :

☰ C A R A C T É R I S T I Q U E S

Genre : Fluvial

Usage à l'origine : Transport de marchandises

Mode de propulsion (à l'origine) : halage

Mode de propulsion (actuel) : halage

Architecte : NC

Chantier constructeur : Chantiers Broutin de Laneuveville devant Nancy

Année de construction (ou mise en service) : 1954

Longueur hors tout : 38,79 m

Longueur coque : 38,79 m

Longueur flottaison : env. 40,50 m

Largeur Maître bau : 5,07 m

Tirant d'eau : 0,34 m à vide (à charge complète : 2,51 m)

Tirant d'air : 3,55 m à vide

Déplacement (tonnes) : 407 tonnes

☰ D E S C R I P T I O N

Coque / à propos :

Chaland fluvial de gabarit Freycinet (Longueur : 38,79 m – largeur : 5,07 m – creux au milieu : 2,61 m - Cubage : 490 m3)

Pont et superstructures / à propos :

Pont et superstructures / état actuel :

Ensemble de la construction en acier riveté (fond, bordées, pont) en bon état général (mise en peinture), écoutilles métalliques, boulards, ancrès et gain d'eau Marquise reconstruite en 1992-95 (bois et métal), de même que le gouvernail en bois et son safran, après démontage des moyens de poussage et de brélage.

Gréement / à propos :

sans

Voilure / à propos :

sans

Emménagements / à propos :

Ensemble de la cale du bateau accueillant le musée de la batellerie (histoire locale, techniques de navigation, la Seine, aménagements hydrauliques et leur histoire, inondations, vie locale...). Partie centrale accueillant les pièces les plus imposantes (machine à vapeur, moteurs, maquettes de bateau, maquette originale au 10e du barrage de Poses. Parties latérales de la cale accueillant des panneaux pédagogiques illustrés, de multiples maquettes de bateaux de toutes époques, des photographies, des objets en lien avec la vie batelière (entretien et exploitation des bateaux, vie à bord...). Ensemble de la cale accessible aux visiteurs (rampes d'accès...). A l'arrière, ancien logement conservé et adapté aux besoins du secrétariat de l'association. A l'avant, pic aménagé en atelier dédié à l'entretien du bateau.

Emménagements / état actuel :

Moteur(s) / type, puissance, année :

sans





Télécharger l'attestation BIP de votre navire



INTÉRÊT PATRIMONIAL

Témoignage humain :

Témoignage technique ou conceptuel :

Le Midway II est un chaland de gabarit Freycinet (NB : La norme portait la dimension des sas d'écluse à 39 m de long pour 5,20 m de large, afin qu'elles soient franchissables par des péniches de 300 t ou 350 t avec 1,80 à 2,20 m de tirant d'eau). Le bateau a été construit dans les chantiers Broutin de Laneuveville devant Nancy en 1954. Sa coque est en acier riveté. Le bateau n'est pas motorisé et ne le sera jamais. Ce type de bateaux en bon état se raréfient sur les voies d'eau.

Témoignage événementiel ou d'une activité révolue :

Il était d'emblée tractionné sur les canaux par les tracteurs voire les chevaux et par des remorqueurs, du type de celui que possède l'association : Le Fauvette, dernier vestige de cette époque datant de 1928 et dans son état d'origine, classé monument historique par ailleurs. Le bateau naviguait alors sur les canaux et sur l'Oise et la Seine également. Il assurait le transport de marchandises diverses, sables, céréales, farine, sucre...

Autres éléments remarquables :

L'histoire de cette devise du « MIDWAY II » : Après la seconde guerre mondiale, en 1946, M. Alex Droissart navigue sur la mer, et cela pendant 4 ans, comme matelot sur les « liberty-ship » entre les Etats Unis et l'Europe. Et puis en 1948, Alex se portera volontaire pour se rendre dans l'Océan Pacifique à l'île de Midway afin de relever les épaves de la guerre américano-japonaise ; et en souvenir de cette aventure, Alex décidera de nommer « Midway », tous ses bateaux fluviaux, ses outils de travail et de vie.

Chronologie :

Il prend à sa sortie des chantiers la devise Ouragan. Dans les années 60, le bateau est vendu à M. Colin Modeste qui lui donne comme devise « Okay », et est transformé en barge destinée à être poussée et perd donc en la circonstance son grand gouvernail et sa marquise. Puis elle est vendue à M. Raymond Huriot, demeurant à Paris, qui la revend le 22 mai 1969 à M et Mme Alex Droissart de Poses qui lui donnent alors la devise « Midway II ». M et Mme Droissart exploiteront leurs bateaux sur la Seine et les canaux jusqu'au début des années 1990. En juin 1991, M et Mme Droissart prenant leur retraite cèdent leur péniche le 8 février 1992 à

l'Association des Anciens et Amis de la Batellerie de Poses. Dès lors, le bateau sera restauré et aménagé en musée par les bénévoles de l'association des Amis et Anciens de la Batellerie de Poses, avec notamment la reconstruction de la marquise et de son gouvernail en bois pour lui rendre son état d'origine. Des escaliers et des passerelles d'accès seront créés, l'ensemble des moyens de sécurité seront installés en vue de l'accueil du public. Les collections seront alors mises en place dans la cale du bateau. Une ouverture (porte) sera créée de la cale vers le logement existant pour y créer une petite salle d'accueil des membres de l'association et le secrétariat.

 EN SAVOIR + SUR CE NAVIRE

Site internet :

RÉALISATION GRAPHIK'UP